

ARTISTA

per l'unicef 

Al Maestro d'Arte

MANUELLA MUERNER MARIONI

Un'opera la cui connotazione sociale e di denuncia, diventa il leitmotiv del quadro stesso. Un quadro che nei colori, nella dinamicità delle pennellate esprime la rabbia di cui parla il titolo stesso. Grandi doti espressive per la Marioni, che senza nascondere nulla ci offre le sue riflessioni.

Martina Caliri

Palermo, Ottobre 2015

 **serradifalco**[®]
Publisher Entertainment S.R.L.


EFA
EFFETTO ARTE